IN
MIJN
TUIN

SELMA COPPENS/SIMONE RIJS



UITGEVERIJ MANDU KLAP-ROOS 1996

IN MIJN TUIN

SELMA COPPENS

MET TEKENINGEN VAN SIMONE RIJS

In mijn tuin 1

Tot mijn schrik
zie ik net twee mezen
in mijn tuin
een horror-boekje lezen
zie ik daar twee merels
verkleed als enge kerels
zie ik daar twee torren
slepen met een lorre
en twee schitterende katten
met elkander matten

en twee pieren met plezier
spelen met een baby-mier
twee vlinders op de vlinderstruik
kietelen elkanders buik
twee oorwurmen glijden maf
van de lekkere appeltjes af
twee libelles cirkelen heel laag
want hebben last van hun maag
twee honden van de buren
zie ik door de liguster gluren
moeder egel en 't jong
verstoppen zich overdag


HORROR
HORROR

op een plek waarvan IK niet weten mag
pissebedden, meer dan twee
dromen van een arreslee
want dan is er ook een paard
en stro en hooi en moppentaart.
Meer is er nu nog niet te zien
want het is pas tien voor tien.

In mijn tuin 2

Kijk ik door het raam
dan tref ik hem vaak nog slapend aan
Elke morgen rond 8 uur
ligt hij in de open schuur
maar als de deur van 't slot afgaat
heb ik mijn komst al snel verraad
Dan springt hij op en rekt zich en
als ik niet oppas haalt hij uit
en slaat hij in mijn hand of kuit
Onder het eten evenwel



aai ik hem de kop dan snel
"Vooruit dan", hij is geen echte prater
Mijn zwart-bont is een wilde kater
die semi-permanent
aan mijn aanwezigheid is gewend.

Elke morgen tijdens het voeren
gedenk ik weer de echte boeren
die met liefde en verstand
houden van hun vee en land.

In mijn tuin 3

Eén winter sloeg ik elke dag,
omdat er een kikker in de vijver lag,
een gat in 't ijs met 'n hamer en 'n pikhaak
maar de arme bonestaak
heeft het niet gered
Heel goed geconserveerd, dat wel
hij zat nog strakjes in zijn vel
heb ik um in zijn graf gelegd
en de bekende verzen voor um opgezegd.

Vissen heb ik hier nooit zien huizen
maar wel heb ik diverse muizen
zien drijven op het water
Hoe stapt een muis toch mis?
Of houden muizen soms van vis?
Van de gladde vijver-rand
gegleden toen ze dronken en
zijn zij toen misschien meteen verdronken?

Bij water hoort een wind
'n straffe of een briesje, (ik vond), ik vind
dat daar een zeiltje bij past



liefst aan een lange bamboe-mast
en dat alles vastgetouwd
aan een kloeke blok haard-hout
In de herfst nog torende HET
boven de helianten uit
soms lag het stil, soms stuit-te-het
links, rechts tegen de kant
nooit vloog het echter over de rad
Wel zakte, in droge zomers, 't waterpeil
zodanig dat ik dan 't zeil
pas een halve meter lager vond
HET-liep-dan-bijna-aan-de-grond

Nee!, 't is geen zeilschip zei ik telkens weer

Hier Gaat De Windgod Op Het Water Neer.

In mijn tuin 4

Na 7 jaren kan ik konkluderen
dat ik het groente-telersvak
nog steeds moet leren
op PEULEN na, die teel ik als de beste
de enige groente nog ten langen leste

Ik probeerde sla

Ik rekende per regeltje
7 kroppen sla

een stokje met een zegeltje
wees me de weg terug daarna
Een mooie nerf
goed groen van blad
maar overal de sla+k
en ook de smaak bleef aan de bittere kant
Ik liet de 7 kroppen aan 't land

Jaar in jaar uit probeerde ik tomaten
maar laten we dààr niet verder over praten

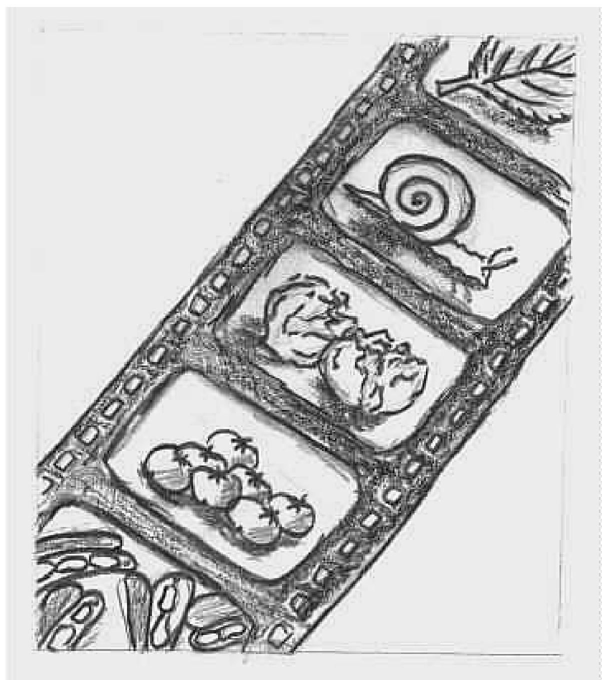
Ik probeerde courgette

Jaar 1 was een groots courgettenjaar
dagelijks oogstte ik er wel een paar
goed van structuur, goed van smaak
en ook de grootte die was raak
Maar na dat ene jaar, dus sindsdien
heb ik hier nooit eer een courgette gezien

Ik probeerde worteltjes

Ongeduldig wilde ik te vaak

't worteltje testen op lengte en smaak
Want bij 't zien van steeds meer loof
groeide en groeide mijn geloof
dat er in de vruchtbare kleigrond
een heerlijk mals worteltje stond
Maar 9 van de 10 keer
gaf de kleigrond niet mee
en behield zij de wortel en
ik stond daar o, jee
met handenvol blad
waaraan dus geen énkel worteltje zat



Tot slot bracht het handschopje
de inhoud van de grond
steeds weer in verbinding
met 't water in mijn mond

Ook probeerde ik venkel,
bloem- en andere kolen
want die bestaan uit hele schòlen
Nooit brachten zij 't tot de pan
zodat ik er ook niet over opscheppen kan

Mààr

mijn aardbeien, bessen,
bramen, appels en pruimen
brengen jaarlijks omhoog de BEIDE duimen!!

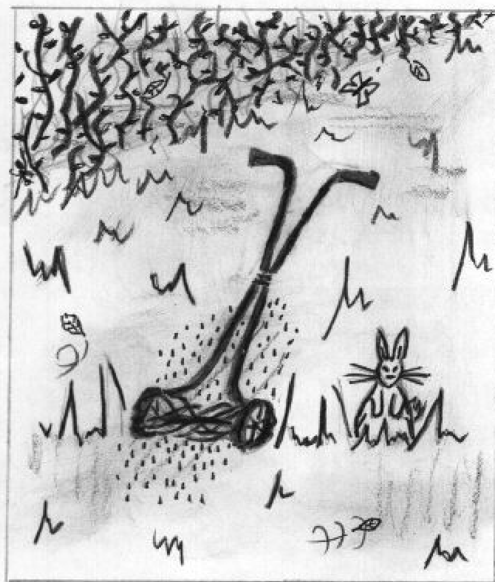
In mijn tuin 5

Wegens ziekte is het gras
al 14 dagen niet geschoren
Als je langs 't schuurtje loopt
kun je de machine horen
t-i-n-t-e-l-e-n van ongeduld
"En/Of Gij nog eens maaien zult?"

Normaal staat hier het gras
niet langer dan een dag of 8
En op de middenstand, stand 2,

maai ik dan uit alle macht
in krap 20 minuten het hele perceel
Bedoeld zijn het voor-, zij-, en achter-deel

Met zoveel gras, gazon noem ik het nooit
100-den paardenbloemen
heeft Windgod ertussen gestrooid
lijkt een schaap of een witte geit
me heel lucratief
en behalve dat......ook hartstikke lief
en met 't groen van het gras ook erg mooi kleuren



(Ik weet dat een geitje ook erg sterk kan geuren)
En kan zij wel ooit tegen de buren opmekkeren?
Nee, dat nooit! Dus........einde verlekkeren
Misschien in de toekomst een klein konijn
ofschoon een haas me wel liever zou zijn
want brutaler en wilder en spitser van oor en
een haas heeft mensen supersnel door!
Maar van gras alleen zie ik hem niet even
Ook knollen zal ik hem te eten moeten geven

Hier volgt het reconstructie-plan
Zo lijkt 't me dat het 't beste kan

Volgend voorjaar begin ik met het werk

Het zij-deel gras wordt 'n........knollenperk!

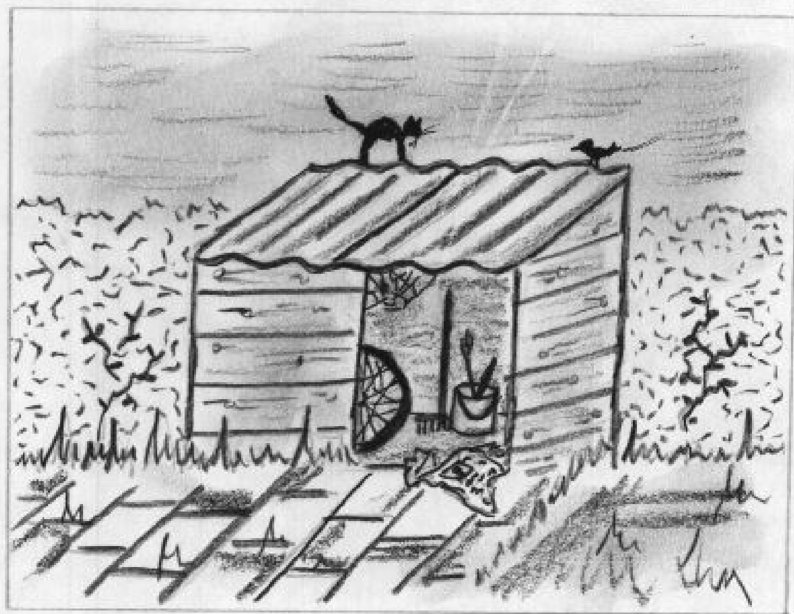
In mijn tuin 6

Drie meter, schat ik, is hij lang
niet breder dan een flinke gang
van buiten modern, wel hout hoor de muur
van binnen zo'n echte, oude schuur

Chaotisch en vol, àlles is er aanwezig
maar wil je iets pakken dan ben je lang bezig
want dít moet naar achter, dát moet er eerst uit
en dan pas kun je bij de buit
En.....even niet op je achter-uit-stap gelet

dan moet je daarna met hoofdpijn naar bed

Helemaal aan de rechterkant
staat Raleigh met een kapotte band
sportief van vorm, maar flink in de roest
Ik wist allang niet meer wat ik met um moest
Op de bagagedrager staat een omgekeerde stoel
tussen haar poten liggen een heleboel
stukjes touw, raffia en plantenstokken
bóven op ......mijn wintersokken



Aan de rechterwand van de schuur
aan een haak, nèt tegen 't stuur, zien we
een strand-lig-stoel en een strooien hoed
die doen 't zomers bijzonder goed
En àchter die twee
roept de tuinslang gedempt
"Help me, ik hang hier weer tussengeklemd!"

Dan planken met uitpuilende dozen en kisten
vol dingen die ik door de jaren heen miste
Vooral 's winters maak je liever 'n warmere keuze
en ga je daarin niet erg snel staan neuzen

Rechts hangen weer stoelen en staat
het bewaar-hout waartegen
de grasmaaier vaak wordt gedouwd
en potten en gieters en zakken met aarde
en ook wel spullen van generlei waarde

Een deur heeft het schuurtje nooit gehad
Wij doen het
heel gewoon nog met een gat
Als er sneeuw en storm komt uit de Oost
dan hangen wij daar een zeil als troost
opdat kat en k-i-j-k-d-o-o-s blijven bewaard

en ook de maaier blijft gespaard.

In mijn tuin 7

De meeste tuinen kunnen horen
er zijn er zelfs met absolute oren
Van dove heb ik ook wel eens vernomen
men zegt dat die hun tijd staan te verdromen

Öehoe!" We vertellen zelf wel ons verhaal hor!"
roept het gezelschap hier in koor
"Zal ik beginnen?", vraagt de berk
"Ik doe wel vaak of ik niets merk
maar ik sta het dichtste bij buur X

en iedereen weet dat is niet niks
Na opa's dood was 'Wild Thing' er favoriet
ik hoorde ùren achtereen datzelfde lied
en daarna wèken Kurt Cobain
de man die met Nirvana scoorde
en niet zolang daarna zichzelf vermoordde
Een 11-jarige jongen in de rouw
ik hoopte dat z'n moeder de herrie verbieden zou"
"Daarnaast", zegt pruimboom "weten wij",
want p.b. staat in dezelfde rij
"woont A., die



beukte 'Motherfucker, Motherfucker'
door de buurt
en als die dan weer was uitgekuurd
dan begon pseudo-Hendrix op z'n gitaar te janken
want ook dit vinden wij geen prettige klanken
Vlier boos:"Hun privè-geluid en smaak
duwen ze zomaar door je strot
waarom houden ze hun ramen
en deuren niet op slot?"
Laurier roemt met vuur de Millingse kerkklokken
maar Riebes gaar daar juist erg van mokken
Eensgezind is iedereen dol

op de blonde krullenbol
"Dat meisje woont verderop in de straat
en als ze naar haar schol teaat
horen we haar fluisteren en praten en zingen
over de gekste en vreemdste dingen
Ze Is Een Fantast
Dat Weten We Allemaal Zeker En vast!
Ook auto's en tractors kunnen we goed lijden
Maar stationaire motoren willen we erg graag mijden
want die dreunen tot diep in je wortels door
en dat is echt iets verschrikkellijks hoor!"
"Ook al oogt, in de voortuin, Wilg heel dartel

hij heeft de oren van een kwartel
Zijn oren zijn er 't slechtst aan toe
maar geen van allen weten we hoe
dat nu eigenlijk is gebeurd en
wannèèr Wilg zijn trommelvliezen
dan wel heeft gescheurd
Boomchirurg is al een paar keer komen kijken
maar kon slechts oordruppeltjes aanreiken
Nu sparen we gezamelijk
voor een gehoorapparaat
zodat onze Wilg niet alles ontgaat".

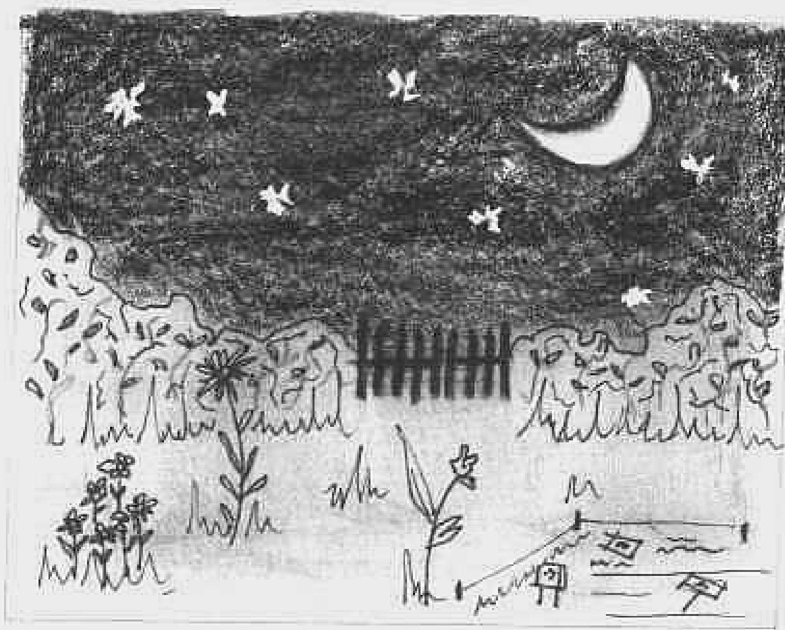
In mijn tuin 8

Vorig jaar
reeds lang voor Allerzielen
heug ik me
dat d' meeste bladeren vielen
Nu hebben we 10 dagen nog te gaan
en hangt het meeste blad nog aan
de struiken en de bomen
Zoiets zal 'onze' zon niet overkomen
die daalt per dag een graadje maar
en doet dat precies zoals 't vorige jaar

zodat Geranium
(die in augustus nog in volle zon stond)
nu rilt en klappertand in de grond

Wie is dat
die op zomerdagen laat verschijnt
en die op winterdagen
dan weer laat verdwijnt?

Op maan en sterren
heb ik hier een prachtig zicht



mijn tuin verandert steeds
volkomen in hun licht
Ik ben een beetje bang dan bovendien
omdat ik op de grond heel weinig nog kan zien
Een egel o.k. en op een vosje
heb ik vaak gewacht
maar op de vijver
ben ik toch niet echt bedacht
en stel...
iemand verkleedt zich als Grote Beer
dan heb ik natuurlijk ook weinig verweer

Cassiopeia, Cassiopeia,
hoe kom je aan zo'n mooie naam?
Kreeg je hem van een Griekse God nog
of van een erg bekwaam
professor
die goed weten kan
hoe het allemaal hoort
en/of misschien nog aanvoelt
hoe een ster de mensen bekoort?

Minstens 4 keer per jaar
offer ik de mooiste klanken

om hen gedrieën te bedanken
want in mijn tuin
zou gaar niets staan
zonder de hulp van

de zon

de sterren

en.....de maan.

Colofon

De tekst werd gezet uit de Nebraska
en is geprint op een HPDeskjet 510.
....
Illustraties: Simone Rijs
Lay-out, printen en binden: Quinten Metglas
Foto voorkant: Manuel Engels

Januari 1996, Millingen aan de Rijn

Uitgeverij Mandu Klap-Roos gaf eerder de volgende boeken van Selma Coppens uit:

Wier Woei Om Hopen Rare Oren 1994

Nachtbloeiers 1995

Wan Lijners 1995

Allotria 1 1995

Beelder 1 1995

Bella, Vreemdelinge